Tatouages éphémères

Arts plastiques

- Se réapproprier son corps, l'utiliser comme support d'expression pour raconter son histoire, son identité, ses particularités, pour faire passer des messages, des revendications
- Parcourir l'historique du tatouage et les différents types de marquages éphémères (esthétique, symbolisme, effets de mode, multiculturalité, grimages)
- Fabriquer et expérimenter différents outils et techniques de tatouages temporaires : papier carbone, mousse néoprène, pomme de terre, linogravure, gomme, encres chimiques et naturelles
- Garder une trace pour prolonger l'éphémère, en utilisant la photo et la mise en scène

Votre profil

- Affilié C-paje
- Associatif
- Etudiant
- Service public

Formateur

- Valérie DEVILLET
- Laurie MARCELET

Combien

- 40 affilié C-Paje
- 80 non affilié

Quand

- Le 15/11/2018 de 09h à 16h
- Le 16/11/2018 de 09h à 16h

Où

BPS22 - Musée d'Art de la Province de Hainaut
Boulevard Solvay 22
6000 Charleroi

Cette formation est reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles

Cette formation sur Facebook

Je souhaite plus d'informations sur cette formation :

benjamin@c-paje.be
elodie@c-paje.be